



Seat No. _____

H-19070101040200
B. R. S. (Sem.-IV) (CBCS)
(W.E.F. 2019) Examination
April - 2023
Hindi (FND-406)
(आधुनिक हिन्दी खंडकाव्य) (New Course)

Time : 2½ Hours / Total Marks : 70

सूचना : सूचनानुसार उत्तर दीजिए।

- 1 राष्ट्रीय कवि मैथिली शरण गुप्त के जीवन कवन पर प्रकाश डालिए। 15
- अथवा
- 1 खंडकाव्य के लक्षणों के आधार पर 'विष्णुप्रिया' खंडकाव्य की समीक्षा कीजिए।
- 2 'विष्णुप्रिया' खंडकाव्य के आधार पर माँ शचि का चरित्र-चित्रण कीजिए। 15
- अथवा
- 2 गौरहरि के गृहत्याग के बाद सास-बहू की दिनचर्या का सविस्तार वर्णन कीजिए।
- 3 निम्नांकित में से किन्हीं तीन की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए: 15
- (1) "अग्रण का अनुग बनूँ मैं, अम्ब, आज्ञा दो।"
- (2) "मूल मिट्टी में ही नहीं माँ, क्या सब द्रव्यों का?"
- (3) "कितनी तपस्विनी वे और माँ है उनकी,
तुलना कहीं भी नहीं दीखती है जिनकी
रूप, वर्ण, विद्या, बुद्धि, शील और गुण में॥"
- (4) "हाय सखि, तूने यह क्या कर दिया अभी,
कैसी एक सी उठा दी इस उर में।
उठती रहे न यह जन्मभर ऐसी ही॥"
- (5) "मायके ही हो आ बहू, चार दिन के लिए,
मन बहलेगा वहाँ घर की घुटन से॥"

4 'विष्णुप्रिया' खंडकाव्य का कथानक अपने शब्दों में लिखिए। 15

अथवा

4 गुप्तजी की नारी भावना पर प्रकाश डालिए।

5 'विष्णुप्रिया' खंडकाव्य के आधार पर नायिका विष्णुप्रिया का चरित्र-चित्रण कीजिए। 10

अथवा

5 'विष्णुप्रिया' खंडकाव्य में वर्णित वियोग वर्णन पर प्रकाश डालिए।
